

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с № 140 «Златовласка»  
от «14» августа 2023г.  
протокол № 2


УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с

Распоряжение

от «14» августа 2023г.

№ 126

  
Заведующий  
д/с № 140  
И.Г. Цыганкова

Цыганкова И.Г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 71 общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет  
на 2023 -2024уч. год  
разработана на основе ООП ДО детского сада № 140 «Златовласка»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:  
Воспитатель: Дрынкина С.Г.

Тольятти, 2023

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	3
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)..	3
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики .....	14
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	19
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).....	19
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации программы .....	30
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций .....	40
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей .....	42
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся .....	45
<b>3. Организационный раздел</b> .....	46
3.1. Распорядок и/или режим дня .....	46
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год .....	47
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика) .....	50
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно-пространственной среды .....	50
3.5. Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды .....	55
3.6. Используемые программы, методические пособия .....	56
<b>4. Рабочая Программа Воспитания</b> .....	57
4.1. Цель и задачи воспитания .....	59
4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности .....	59
4.3. Календарный план воспитательной работы .....	63
4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы .....	78
4.5. Содержательный раздел Программы воспитания .....	80
4.6. Организационный раздел Программы воспитания .....	89

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы
<b>Обязательная часть</b>	
Социально-коммуникативное	<p>1) в сфере социальных отношений:  поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:  воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</p>

	<p>поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания:  развивать ценностное отношение к труду взрослых;  формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения:  формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>
Физическое развитие	<p>-обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>-развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>-поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>-воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>-формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>-сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и</p>

	<p>достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>-воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>
Речевое развитие	<p>1) Формирование словаря:  обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи:  совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.  Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи:  закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) Связная речь:  совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения</p>

	<p>строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
Познавательное	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p>

	<p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>
Художественно-эстетическое	<p>1) приобщение к искусству:          продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p>

	<p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство;  формировать у детей основы художественной культуры;  расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;  расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;  расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;  называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> <p>2) изобразительная деятельность:  формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;  развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;  формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;  воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;  создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;  поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;  поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;  продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать</p>
--	---



	<p>умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</p> <p>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p>
--	--

	<p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;  способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;  развивать у детей навык движения под музыку;  обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;  знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;  5) театрализованная деятельность:  продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;  6) культурно-досуговая деятельность:  продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);  расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);  воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;  поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>
--	--

<b>Вариативная часть</b>	
<i>Приоритетное направление</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование исследовательских умений и создание условий для их применения в решении поисковых задач;</li> <li>– формирование умения проводить наблюдения и эксперименты;</li> <li>– расширение представления детей об объектах и явлениях окружающего мира, причинно-следственных связях и закономерностях;</li> <li>– овладение информационными средствами познания (цифровая лаборатория, мультимедиа, электронные развивающие игры) и их использование для решения поисковых задач;</li> <li>– развитие любознательности и познавательной активности; стимулировать проявления инициативы и самостоятельности.</li> </ul>
<i>Региональный компонент</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;</li> <li>– формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю и элементарной потребности в эколого-краеведческой деятельности;</li> <li>– формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края;</li> <li>– обогащение личного опыта детей через ознакомление со своеобразием народных культур, природного богатства Поволжья;</li> <li>– формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья;</li> <li>– формирование представлений о малой родине и Отечестве.</li> </ul>

**Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения (к концу дошкольного возраста):**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях,

- семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  - ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
  - ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  - ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
  - ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
  - ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
  - ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
  - ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
  - ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
  - ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
  - ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
  - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением

правил всеми участниками;

-ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:**

- **Возрастные особенности развития детей данной группы**

В целом ребёнок 6–7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать; например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6–7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться ко взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это

существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6–7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избежать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка – стойко переносить неприятности и т. д.), нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6–7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребёнка, свадьбу, праздник, войну и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6–7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы: ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6–7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6–7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6–7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие



способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочение предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родо-видовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на

протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций.

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста семилетнего ребёнка.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов

и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе или дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

### Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы

### Приложение № 1

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Показ и рассматривание картин</li> <li>Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>Действия по выбору или по замыслу</li> <li>Приемы наглядного моделирования.</li> </ul> <p>мнемотаблицы</p> <p><b>Словесные:</b></p>	<p>- <b>мнемотаблицы для заучивания наизусть стихотворений</b> - К. Бальмонт «Осень», И. Семенова «Березка», «Космонавт»;</p> <p>- <b>дидактические речевые игры</b> - «Скажи по-другому», «Четвертый лишний», «Подскажи словечко», «Кому что нужно?»;</p> <p>- <b>настольно - печатные игры</b> – ходилка «Доктор Айболит», «Знаю все профессии», лото «Каким бывает день?», лото «Найди и прочитай», «Расшифруй слова», игра в слова «Скрабл - юниор»;</p>	<p>- <b>речевые словарики:</b> словарь синонимов, антонимов, многозначные слова;</p> <p>- <b>предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний</b> «Времена года», «Растения», «Животные», «Профессии», «Народные промыслы»;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>беседы</b> - «Скоро в школу мы пойдем», «Я и моя семья», «Приметы осени»;</li> <li>- <b>рассматривание картин</b> - «Дети идут в школу», «Учитель»;</li> <li>- <b>дидактические упражнения</b> - «Кем ты приходишься: маме, папе, бабушке, тете ...», «Огорчится ли мама, если ты ...»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук «Профессии»;</li> <li>- книги для чтения по слогам: «По щучьему велению», «Морозко», «Золушка» и др.;</li> <li>- мини-книги: скороговорки, дразнилки, считалки, потешки, пестушки, заклички, приговорки, прибаутки, небылицы, игровые песенки;</li> <li>- алгоритмы рассказывания сказок; придумывания сказок, рассказов «Придумай сам»; работы с книгой;</li> </ul> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книга с мини-компьютером «Буквы, слоги и слова».</li> </ul> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивные пособия «Говорящая стена», «Стрелочка», «Возьми меня», «Играем всей семьей», «Опросник»;</li> <li>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Интервью».</li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Буратино», «Скоро в школу»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «На ёлке», «Бойцы-молодцы», «Мы писали»;</li> <li>- схемы зрительной гимнастики.</li> </ul> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Коллаж из сказок», «Системный анализ».</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание самодельных книг «Книгоиздательство» (р.н.с., сказки Г.Х. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др.).</li> </ul>
2. Воспитание звуковой культуры речи	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы наглядного моделирования: мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Дидактические рассказы с включением учебных заданий</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Совместная (сопряженная) речь, отраженная речь</li> <li>• Сравнение</li> <li>• Утрированное произношение или интонирование</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Подвижные и хороводные игры с текстом</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>мнемотаблицы</b> - «Гриб», «Иголка», «Подсолнух»;</li> <li>- <b>заучивание и повторение чистоговорок и скороговорок</b> - «Шит колпак не по-колпаковски», «Во дворе трава, на траве дрова», «Корабли лавировали, лавировали»;</li> <li>- <b>дидактические речевые игры</b> - «Угадай, кто позвал?», «Эхо», «Какой звук потерялся?», «Что изменилось?», «Составь из слов предложение»;</li> <li>- <b>настольно - печатные игры</b> - логopedическое лото «Говори правильно «Р»»;</li> <li>- <b>словесные упражнения</b> - «Произнеси с разной интонацией», «Произнеси тихо/громко», «Повтори в разном темпе»;</li> <li>- <b>подвижные и хороводные игры</b> - «Мы веселые ребята», «Бабка-Ёжка», «Царь-Горох», «Два Мороза», «Горелки», «Гуси-лебеди»;</li> <li>- <b>театрализация сказок</b> «Теремок», «Кот, петух и лиса»</li> </ul>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Буратино», «Скоро в школу»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «На ёлке», «Бойцы-молодцы», «Мы писали»;</li> <li>- схемы зрительной гимнастики.</li> </ul> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Коллаж из сказок», «Системный анализ».</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание самодельных книг «Книгоиздательство» (р.н.с., сказки Г.Х. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др.).</li> </ul>
3. Формирование грамматического строя	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приемы наглядного моделирования: мнемотаблицы</li> <li>• Рассматривание картин</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>мнемотаблицы</b> - «Ёлка», «Чашка»;</li> <li>- <b>составление и отгадывание загадок</b> о семье, профессиях, сказках, дорожных знаках и др.;</li> <li>- <b>дидактические речевые игры</b> - «Скажи наоборот», «Один-много», «С чьей ветки детки?», «Чей лист? Чей плод?», «Подбери родственные слова», «Что из чего?», «Найди лишнее слово», «Какой, какая, какие?», «Кто такой?», «Закончи предложение»;</li> <li>- <b>настольно - печатные игры</b> - «Рифмочки и нерифмушки»,</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснение</li> <li>• Сравнение</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ коротких рассказов и сказок</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> </ul> <p>Создание проблемной ситуации</p>	<p>обучающие пазлы «Развиваем речь», задания для подготовки к школе «Развиваем речь»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>решение проблемных ситуаций</b> - «Если книжка заболела...»;</li> <li>- <b>игра - драматизация</b> - «Теремок на новый лад».</li> </ul>	
5. Грамота	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание картин</li> <li>• Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Сравнение</li> <li>• Рассуждение</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>знакомство с пословицами и поговорками</b> - «Весна красна цветами, а осень пирогами», «Какова пряжа, такова на ней рубаха» и др;</li> <li>- <b>отгадывание кроссвордов, ребусов;</b></li> <li>- <b>обсуждение фразеологизмов</b> о труде, учебе, дружбе;</li> <li>- <b>дидактические речевые игры</b> - «Придумай слово на заданный звук», «Цепочка», «Придумай слово из 1/2/3/4 слогов», «Составь из слогов слово», «Придумай предложение», «Живые звуки», «Кто внимательный», «Найди свой домик», «Назови пару», «Телеграф», «Цепочка слов», «Игра-загадка».</li> <li>- <b>настольно - печатные игры</b> – «Собери пословицы», «Я читаю сам», «Составляй слова», «Учим буквы», «Готов ли ребёнок к школе?», «Составь слова», «Первое чтение (животные)», «Слоги», «Алфавит», «Что сначала, что потом?», «Прочитай словечко», «Буква потерялась».</li> <li>- выкладывание букв из палочек</li> <li>- обведение и штриховка букв</li> <li>- графический диктант</li> <li>- раскрашивание букв</li> <li>- игровые ситуации: «Покажи букву», «Найди домик для буквы», «Обведи слово с заданным звуком», «Буква заблудилась», «Кто больше составит слов», «Что изменилось?»</li> </ul>	
6. Чтение художественной литературы	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание картин</li> <li>• Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Объяснение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>дидактические игры:</b> «Подбери сравнение», «друзья», «Данет», «Какие бывают иголки?», «Какой, какая, какое?», «как сказать по-другому», «Подбери слова».</li> <li>- <b>игровые упражнения</b> «Я начну, а ты продолжи», «Скажи по-другому»,</li> <li>- <b>игры – драматизации</b> «Колобок», «Волк и лиса», «Теремок», «Кот в сапогах»</li> <li>- <b>заучивание стихотворений</b> «Осень» Е.Трутнева, «О чём печалишься, осень?», «Уж небо осенью дышало...», «Деревья</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнение</li> <li>• Рассуждение</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<p>спят», «Первый снег», «Вскрываются почки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ознакомление с басней</b> «Стрекоза и муравей», «Лебедь, жука и рак», «Ворона и лисица» И. Крылов, «Собака и её тень», «Ошибка», С. Михалков</li> <li>- <b>чтение и рассказывание сказок:</b> «Сивка-бурка», «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Гадкий утёнок», «Лесные хоромы», «Цветик-семицветик», «Три поросёнка», «Тайное становится явным».</li> <li>- <b>сказки народов мира:</b> «Падчерица» (туркменская), «Хроменькая уточка» (украинская), Снегурочка (русская), «Как аукнется, так и откликнется» (русская).</li> </ul>	
--	---	--	--

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Ознакомление с окружающим миром	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание картин</li> <li>• Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Показ способов действий</li> </ul> <p><b>Словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Вопросы, указания, пояснение, объяснение, анализ</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение опытов, экспериментов, моделирование, исследование</li> </ul> <p><b>Игровые методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры-загадки, игры-описания, игры-эксперименты, игры-опыты (исследования), игры-преобразования</li> </ul> <p><b>Проблемно - поисковые методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемные вопросы, эксперимент, постановка гипотезы, постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>дидактические речевые игры</b> - «Когда это бывает?», «Назови дерево», «Зима - лето», «Кто что делает зимой?», «Где находится памятник?»;</li> <li>- <b>настольно - печатные игры</b> – «Моя семья (генеалогическое дерево)», лото «Кто где живет?», «Эволюция транспорта и окружающих нас вещей», «Лекарственные растения», «Прогулка по городу», «Найди герб», «Найди отличия», разрезные картинки «Собери картинку (флаг, герб)»;</li> <li>- <b>рассматривание фотографий, иллюстраций</b> из серии «Животные тундры/тайги/степи /пустыни/джунглей», «Растения разных природно-климатических зон»; демонстрационный материал «Российская геральдика и государственные праздники»;</li> <li>- <b>рассматривание тематических альбомов:</b> «Самые интересные факты о животных», «Москва – сердце России», «Города России»;</li> <li>- <b>просмотр презентаций:</b> «Времена года», «Традиции русского народа»;</li> <li>- <b>дидактические упражнения:</b> «Узнай, где я нахожусь», «Город будущего»;</li> <li>- <b>просмотр видеоклипов:</b> «Девочка-Россия», «Моя Россия».</li> <li>- <b>опыты:</b> «Запасливые стебли», «Как появились острова, материка», «Круговорот воды», «Вулкан».</li> <li>- <b>Чтение художественной литературы:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование моделей «Волиебный круг» (части суток, времена года);</li> <li>- панно «Календарь погоды»;</li> <li>- макет солнечной системы;</li> <li>- фотоальбомы: «Образы России»;</li> <li>- обучающие карточки «Времена года», «Космос», «Динозавры»;</li> <li>- экологические сказки;</li> <li>- познавательные энциклопедии: «Все обо всем», «Окружающий мир для малышей», «Почемучка»;</li> <li>- демонстрационный плакат «Карта мира для малышей»;</li> <li>- карточки-схемы проведения опытов и экспериментов;</li> <li>- алгоритмы организации познавательной деятельности;</li> <li>- лэпбуки: «Цветы», «Мусор».</li> </ul> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- энциклопедия «Динозавры в дополненной реальности 4D: 42 игры».</li> <li><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></li> </ul>



	<p>решений</p> <p><b>Методы саморазвивающего и развивающего обучения</b></p> <p>Подтверждение или опровержение гипотезы, самостоятельный поиск необходимой информации, самостоятельное выполнение практических действий, самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий</p>	<p>В.В. Бианки: «Глаза и уши», «Как Муравьишка домой спешил», «Рыбий дом», «Кто чем поёт?», «Хвосты», «Чьи это ноги», «Красная горка», «Кто как зимует?»; А.Барто «В школу», «Вот так защитник», «Две бабушки», «Докладчик»; К. Паустовский «Тёплый хлеб»;</p> <p>П.Еришов «Конёк-Горбун», К.Ушинский «Слепая лошадь»; Берестов «Дракон»; Ш.Перро «Красная шапочка», «Мальчик-с-пальчик»; Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утенок»;</p> <p>Д. Мамин-Сибиряк «Медведко».</p> <p>М.М. Пришвин «Ёж», «Журка», «Ребята и утята», «Золотой луг», «Лисичкин хлеб», «Жаркий час», «Кладовая солнца», «Выскачка», «Разговор деревьев», «Лягушонок», «Лесной доктор».</p> <p>- <b>работа с энциклопедиями:</b> «Большая книга знаний», «Животные», «Такие удивительные Насекомые», «Энциклопедия маленького Почемучки», «Большая энциклопедия дошкольника», «Энциклопедия для детского сада «Планета Земля», «Большая энциклопедия космоса», «Такие разные птицы».</p>	<p>- физминутки «Удивляемся природе», «Во дворе стоит сосна», «Вместе по лесу пойдём»;</p> <p>- схемы зрительной гимнастики.</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Путешествие к Знайке», «Автоназывай-ка», «Мудрые совы», «Да-нет-ка», «Возьми меня», «Играем всей семьей»;</p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Интервью».</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- создание проектов из личного опыта «Путешествие по городам России»;</p> <p>- создание гербария «Деревья нашего края».</p>
2. ФЭМП	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание демонстрационного материала, таблиц, моделей</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Показ</li> <li>• Просмотр презентаций, обучающих мультфильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Словесные дидактические игры</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Сравнение</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<p>- <b>дидактические речевые игры:</b> «Назови дни недели», «Кто знает, пусть дальше считает», «На зарядку становись», «Назови соседей числа», «Назови число», «Считаем по порядку», «Придумай задачу»</p> <p>- <b>настольно-печатные игры</b> – интеллектуальные игры: «Шашки», «Круги Эйлера», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Башня», «Змейка», «Кубик Рубика»; «Юный математик», лото «Поиграем, посчитаем», лото «Азбука - математика», «Путешествие с цифрами», «Степашкина арифметика»; «Фигурки из палочек», «Больше, меньше, равно», «Математическое дерево»;</p> <p>- <b>графические диктанты</b> - «Рисование по клеточкам»;</p> <p>- <b>просмотр презентаций</b> - раздел «Математика»;</p> <p>- <b>лабиринты</b> - «Мышка и сыр»;</p> <p>- <b>игры по алгоритмике</b> - «Муха», «Перемести блоки Дъенеша» и др.;</p> <p>- <b>игры на координирование движений обеих рук</b> - «Проведи фигуру по дорожке», «Попади шариком в стаканчик».</p>	<p>- дидактическое пособие «Дни недели, дни месяца, месяцы года»;</p> <p>- игры по алгоритмике;</p> <p>- алгоритмы деятельности;</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игровые программы «Познаем со Смешариками»;</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Интервью».</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- схемы зрительной гимнастики.</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Системный анализ», «Тренажер ума».</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций «Моя игра».</p>

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Музыкально-театральное развитие	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>Сопровождение</li> <li>Наглядно-слуховой</li> <li>Наглядно-зрительный</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций)</li> <li>Проблемные ситуации</li> <li>Беседа</li> <li>Рассказ</li> <li>Дидактическая сказка</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Действия по образцу</li> <li>Творческие действия</li> <li>Игры – драматизации</li> <li>Игры - импровизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>рассматривание тематических альбомов</b> - «Музыкальные инструменты»;</li> <li><b>игра на музыкальных игрушках</b> - металлофон, бубен, дудка, саксофон, маракас, ложки;</li> <li><b>слушание музыки</b> - «Вечер в лесу», «Любимые песни из мультфильмов»;</li> <li><b>игра-драматизация</b> - «Кот в сапогах», «Лиса и волк»;</li> <li><b>театрализованная игра</b> - фартучный театр «Теремок»;</li> <li><b>концерт</b>;</li> <li><b>студия «Диафильм»</b> - «Русские сказки», «Зарубежные сказки»;</li> <li><b>пальчиковый театр</b> - «Колобок»;</li> <li><b>театрализованные игрушки на палочках</b></li> <li><b>театр бибабо</b> - «Лиса и волк».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты;</li> <li>приборы для прослушивания музыкальных записей (магнитофон);</li> <li>театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, элементы декораций (театральная ширма), маски;</li> <li>пальчиковый театр;</li> <li>фартучный театр;</li> <li>диапроектор, диафильмы;</li> <li>тематические альбомы;</li> <li>алгоритмы сказок для театрализации;</li> <li>алгоритмы деятельности;</li> <li>предметы декоративно-прикладного искусства (гжель, хохлома, семеново, палех и др.);</li> <li>дидактические картины (серии картин);</li> <li>репродукции картин известных художников, предметные картинки;</li> <li>предметно-схематические модели;</li> <li>графические модели (графики, схемы и т.п.)</li> <li>произведения бытовой и сказочной живописи: (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (гравюры, книжные иллюстрации);</li> <li>подиум для конструирования;</li> <li>схемы построек «Попробуй собери»;</li> <li>альбомы с фотографиями объектов архитектуры;</li> <li>альбомы с фотографиями построек;</li> <li>картотека строительных игр;</li> <li>оборудование для конструирования «Конструкторское бюро»: строительный материал, детали конструкторов разных видов, линейки, карандаши; бумага разных цветов и</li> </ul>
2. Рисование	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание</li> <li>Наблюдение</li> <li>Образец воспитателя</li> <li>Показ воспитателя</li> <li>Демонстрация</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа</li> <li>Рассказ</li> <li>Объяснение</li> <li>Вопрос</li> </ul> <p><b>Исследовательский</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Экспериментирование с цветом, материалом</li> </ul> <p><b>Репродуктивные (практические)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Прием повтора, работа на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>мастерская</b> по изготовлению продуктов детского творчества;</li> <li><b>опыты с красками:</b> получение необходимых цветов и оттенков;</li> <li><b>художественно-дидактическая игра</b> - «Подбери цвет для моря», «Цвета и оттенки», «Чудо узоры», «На что похоже облако?»;</li> <li><b>рассматривание тематических альбомов</b> - «Жанры живописи», «Пейзаж как жанр живописи», «Народное декоративно-прикладное искусство», «Край ты мой родной»;</li> <li><b>обучающие альбомы</b> - «Учимся рисовать (животных, птиц, рыб)»;</li> <li><b>дидактические упражнения:</b> «Дорисуй», «Повтори узор», «Продолжи роспись»;</li> <li><b>оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства; книг с иллюстрациями.</b></li> </ul>	



	<p>трафаретах, черновика, по алгоритму</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнение, моделирование, создание художественного образа</li> </ul> <p>Дидактические игры, упражнения</p>		<p>фактуры, природные и бросовые материалы.</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>просмотр презентаций: «Ремесла Самарской губернии», «Традиции русского народа».</li> </ul> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>интерактивное пособие «Мои успехи».</li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>физминутки «Мы сегодня рисовали», «Бабочка»;</li> <li>схемы зрительной гимнастики.</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>полочка конструктивного творчества «Наши проекты» с использованием инженерных книг;</li> <li>организация выставок детских работ «Наши рисунки», «Наши поделки», «Мы конструируем».</li> </ul>
3. Лепка	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание,</li> <li>Наблюдение</li> <li>Образец воспитателя, показ воспитателя</li> <li>Демонстрация</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа, рассказ, объяснение, вопрос</li> </ul> <p><b>Исследовательский</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Экспериментирование с цветом, материалом</li> </ul> <p><b>Репродуктивные (практические)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Прием повтора, работа по алгоритму;</li> </ul> <p>Упражнение, моделирование, создание художественного образа;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>мастерская</b> по изготовлению продуктов детского творчества;</li> <li><b>обучающие альбомы</b> - «Учимся лепить»;</li> <li><b>оформление выставок</b> работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства.</li> <li><b>конкурс.</b></li> <li><b>изготовление атрибутов</b> для игр, театра, праздников.</li> <li><b>дидактические игры:</b> «Отпечатки», «Змейка», «Мозаика», «Геометрические фигуры из пластилина», «Фантастическое животное», «Танцующие человечки», «Пластические этюды», «Раскрась картинку», «Волиебные превращения».</li> </ul>	
4. Аппликация	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание игрушек, картин, фотографий, иллюстраций</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа, рассказ, объяснение, вопрос</li> </ul> <p><b>Исследовательский</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Экспериментирование с цветом, материалом</li> </ul> <p><b>Репродуктивные (практические)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Прием повтора, работа по алгоритму</li> <li>Художественный проект</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>мастерская</b> по изготовлению продуктов детского творчества «Придумай сам»;</li> <li><b>художественный проект</b> - «Костюмы народов России».</li> <li><b>дидактические игры:</b> «Украсим рукавички», «Собери транспорт», «Составь клоуна», «Сказочные вазы», «Посели в дом домашних животных», «Продолжи узор», «Необычный зоопарк», «Человек в движении».</li> <li><b>конкурс.</b></li> </ul>	
5. Конструирование	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание</li> <li>Показ воспитателем приемов изготовления конструкции или игрушки</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа, рассказ, вопрос</li> <li>Объяснение задачи с определением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>мастерская</b> по изготовлению продуктов детского творчества «Мастерилка»;</li> <li><b>рассматривание тематических альбомов</b> - «Самые разные мосты», «Самые необычные дома», «Самые современные здания»;</li> <li><b>альбомы с образцами построек</b> - «Вот они такие машины», «Строим вместе завод»;</li> <li>конструирование по образцу</li> <li>конструирование по условиям</li> </ul>	

	<p>условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Анализ и оценка</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по алгоритму</li> <li>Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование по чертежам и схемам</li> <li>- конструирование по замыслу</li> <li>- конструирование по теме</li> </ul>	
--	--	---	--

### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
<p>1. Формирование моральных норм и нравственных ценностей, основ безопасного поведения.</p> <p>2. Развитие общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>3. Развитие социального и эмоционального интеллекта.</p> <p>4. Игровая деятельность.</p> <p>5. Трудовая деятельность.</p>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Показ, обучение одного ребенка другим</li> <li>Наблюдения за деятельностью взрослых (преимущественно трудовой)</li> <li>Рассматривание иллюстраций, фото презентаций,</li> <li>Просмотр мультфильмов</li> </ul> <p><b>Словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной литературы</li> <li>Беседа</li> <li>Объяснение</li> <li>Напоминание, советы</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> <li>Игровые ситуации</li> <li>Проблемные ситуации</li> <li>Успокаивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>рассматривание тематических альбомов</b> - «Правила безопасного поведения», «Проблемные ситуации»;</li> <li>- <b>просмотр мультфильмов:</b> «Маша больше не лентяйка», «В стране лгунов», «Нехочуха», «Волибное слово», «Просто так»;</li> <li>- <b>дидактические речевые игры</b> - «Скажи, как тебя дома ласково называют?», «Подбери родственные слова», «Ласковые слова», «Букет добрых слов», «Угадай настроение», «Правила этикета»;</li> <li>- <b>настольно - печатные игры</b> – домино «Дорога», разрезные картинки «Собери знак», «Азбука безопасности», «Чем опасны эти предметы?», лото «Хорошо или плохо», «Помоги героям сказок», «Наши чувства и эмоции», «Что хорошо. Что плохо», «Так надо - так не надо», «Путешествие в мир эмоций»;</li> <li>- <b>сюжетно - ролевые игры</b> -«Детский сад», «Семья», «Школа», «Стоматологическая поликлиника», «Салон красоты», «Автосалон», «Кафе», «Строительная площадка»;</li> <li>- <b>игры-имитации:</b> «Мамины помощники», «Готовим обед для всей семьи», «Пылесос».</li> <li>- <b>игровые ситуации</b> - «Кем я стану?»;</li> <li>- <b>игра-обсуждение:</b> «Я в прошлом, настоящем и будущем» (труд – основное занятие взрослого);</li> <li>- <b>беседы</b> - «Полезные профессии», «Дело мастера боится», «Зачем детям нужна мама?», «Мы с папой заботимся о маме», «Добрые дела для мамы», «Книга</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование схем-символов «смайлики»;</li> <li>- ситуации - иллюстрации;</li> <li>- ситуации - упражнения;</li> <li>- сюжетные игрушки: жезлы, рули, светофор и др.;</li> <li>- художественная литература: про ПДД, быстрый и умный транспорт; книга о правильном поведении «Пусть меня похвалят», про вежливые слова;</li> <li>- альбом «Методы саморегуляции и снятия психоэмоционального напряжения у детей»;</li> <li>- коврик дружбы;</li> <li>- кубик эмоций;</li> <li>- стаканчики - кричалки;</li> <li>- оборудование для труда: фартуки, лейки, рыхлители, опрыскиватель и др.</li> <li>- алгоритмы деятельности: трудовой, организации сюжетно-ролевых игр, настольных игр и др.</li> </ul> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аудиозаписи «Вечер в лесу», «Любимые песни из мультфильмов»;</li> </ul> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивные пособия «Сделай выбор», «Мой портрет», «Копилка добрых дел», «Какое у тебя сейчас настроение?», «Мои успехи»;</li> <li>- СОТ «Карусель», «Аквариум», «Интервью».</li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p>

		<p>жалуется», «Беседа о мужестве и храбрости»;</p> <p>- <b>проблемные ситуации</b> - «Как мы помогаем маме по дому», «Мама заболела»;</p> <p>- <b>успокаивающие игры</b> - «Смотай клубочек», «Губки - антистресс».</p> <p>- <b>чтение художественной литературы:</b>  В. Осеева «Синие листья», «Волшебное слово», «Долг», «Почему?», «Три товарища», «Сыновья», «Печенье», «Просто старушка», «До первого дождя», «Навестила», «Хорошее», «Отомстила», «Время», «Плохо», «На катке», «Просто так», «Сторож», «Все вместе», «Случай», «Кто хозяин?», «Девочка с куклой».  К. Ушинский «Четыре желания», «Как рубашка в поле выросла», «Слепая лошадь», «Умей обождать», «Ласточка», «Бодливая корова», «Бишка», «Гусь и журавль», «Играющие собаки», «Утренние лучи», «Гадюка», «Учѐнный медведь», «Дети в роце».  Л.Н. Толстой «Котѐнок», «Косточка», «Филиппок», «Лев и собачка», «Слон», «Пожарные собаки», «Прыжок», «девочка и грибы», «Птичка», «Булька», «Пожар»,  М.М. Пришвин «Как поссорились кошка и собака».</p> <p>-<b>беседа</b>  «Электробезопасность», «Пожарная безопасность», «Что делать при пожаре?», «Правила поведения в лесу, на речке», «Безопасность в доме», «Безопасность на дороге», «МЧС», «Куда позвонить при....».  «Что делать если потерялся?».</p> <p><b>С.р.и</b> «Машина на дороге», «Пожар в доме».</p>	<p>- физминутки «Дружные ребята», «Улыбнись»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Путешествие в страну дорожных знаков», «Дружно маме помогаем»;</p> <p>- комплексы точечного самомассажа «Моя семья».</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- выпуск речевой газеты «Моя мама лучше всех», «Наши папы»;</p> <p>- создание тематического альбома фотографий детей «Улыбнись! Тебе очень идет твоя улыбка!»;</p> <p>- создание настенного пособия «Мои секретики»;</p> <p>- использование SCRAM-доски, которая помогает детям научиться ставить цели, идти к ним и добиваться успеха.</p>
--	--	---	--

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Формирование ценностей ЗОЖ. 2. Развитие физических качеств.	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, фото</li> <li>• Показ физических упражнений</li> <li>• Использование наглядных пособий</li> <li>• Имитация</li> </ul>	<p>- <b>рассматривание тематических альбомов</b> - «Виды спорта», «Части тела»;</p> <p>- <b>чтение стихотворений и отгадывание загадок</b> о витаминах, овощах и фруктах; о спорте;</p> <p>- <b>дидактические речевые игры</b> -«Если ты простудился»,</p>	<p>- познавательные энциклопедии: «Тело человека», «Для чего человек дышит?»;</p> <p>- демонстрационные плакаты: «Мышцы человека», «Скелет человека»;</p> <p>- обучающие карточки «Виды спорта»;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зрительные ориентиры</li> <li>• Приемы наглядного моделирования; алгоритмы</li> </ul> <p><b>Словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры, малоподвижные игры</li> <li>• Физические упражнения</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> <li>• Физкультурные минутки</li> <li>• Проблемные ситуации</li> </ul>	<p>«Назови вид спорта», «Я умею...», «Угадай вид спорта по показу», «Четвертый лишний», «Да или нет»;</p> <p>- <b>настольно - печатные игры</b> – «Команда чемпионов», «Кому что нужно?», «Полезные и вредные продукты для зубов», лото «Как расти здоровым», «Здоровое сердце», «Белки. Жиры. Углеводы»;</p> <p>- <b>беседы</b> - «Что делать, чтобы быть здоровым», «Секрет здоровой улыбки», «Чтобы глаза видели», «Растения, которые лечат», «Разговор о правильном питании», «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу»;</p> <p>- <b>подвижные игры</b> - «Третий лишний», «Подбрось и поймай», «Угадай, кто позвал», «Стоп», «Ручеек», «Хоккей», «Зимние забавы» (метание снежков в корзину, катание на санках, на ледянках), «Хитрая лиса», «Вокруг домика хожу», «Краски», «Птички в гнездышках», «Полоса препятствий»;</p> <p>- <b>игры-соревнования</b> - «Кто быстрее доберется до научка?» - сворачивание ленты;</p> <p>- <b>решение проблемных ситуаций</b> - «Что для здоровья хорошо, что для здоровья плохо?», «Могут ли овощи навредить здоровью?».</p>	<p>- игра-макет «Строение тела»;</p> <p>- физоборудование: мячи, скакалки, гимнастические палки, обруч;</p> <p>- игры для развития физических качеств: «Кольцеброс», «Пальчиковый футбол», игровой набор «Детский крокет»;</p> <p>- алгоритмы деятельности: мытья рук, выполнения физупражнений и др.</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- «Планиет здоровья» с возможностью считывания QR-кодов, содержащих познавательную информацию.</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Будем прыгать и скакать!», «Вверх рука и вниз рука», «Зарядка»;</p> <p>- схемы зрительной гимнастики «Тише, тише, не шумите», «Прилетайте, птички»;</p> <p>- ходьба по дорожке для профилактики плоскостопия, корригирующим коврикам.</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- создание фоторепортажа «Чтоб здоровье сохранить, не надо далеко ходить».</p>
--	--	--	---

### Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Региональный компонент	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение</li> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Повторение</li> </ul>	<p>- <b>дидактические игры</b> «Волшебный сундучок», «Размести правильно», узнай и назови», «Все работы хороши!», «Город будущего», «Люди, создающие красоту», «Да-нет», «Речной транспорт», «Путешествие в прошлое транспорта», «Путешествие в прошлое ложки, стула, стола», «Что было бы...», «Герб и флаг Самары»;</p> <p>- <b>сюжетно-ролевые игры</b> «Мы в музее», «Экскурсоводы», «Семья», «В гости к Масмак и Кате», «Путешествие в Самару», «Водители»</p> <p>- <b>подвижная игра</b> «Гори - гори ясно!»;</p>	<p>- использование знаков моделей «Правила поведения в природе»</p> <p>- поисковые ситуации «Что может находиться в сундучке?», «В каких музеях вы бы разместили эти предметы?»;</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Словесные упражнения</i></li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дидактические игры</i></li> <li>• <i>Игры – драматизации</i></li> <li>• <i>Инсценировки</i></li> <li>• <i>Хороводные игры</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>игры – драматизации</b> «Праздник, праздник золотой», «Вместе дружная семья», «Самарские посиделки»,</li> <li>- <b>игровая ситуация</b> «Подбери и примерь костюм», «К нам гости пришли», «Открываем театр моды», «Свободный разговор», «Круг воспоминаний»,</li> <li>- <b>беседы</b> «Мой город знакомый и незнакомый», «Зачем идём в музей?», «Где живут наши родственники?», «Что такое мода?», «Волга нас объединяет», «Наши семейные традиции», «Зарождение на берегах Волги в г.Тольятти парусных традиций», «Какие музеи бывают?», «Заповедная земля», «Кто же главный - человек или природа?», «Чем можем, поможем»</li> <li>- <b>проблемные ситуации</b> «Как сохранить красоту Волжского побережья?», «Если случилась беда?», «Как вести себя на дороге», «Что такое путешествие?»</li> <li>- <b>заучивание стихов</b> «Где Ладу одевают» А.Степанов, «Золотая рыбка» К. Бальмонт,</li> <li>- <b>игра- исследование:</b> «Почему парусник плывет?»</li> <li>- <b>творческие игра</b> «Подготовка репортажа на ТВ», «Рассказ для родителей о Жигулёвском заповеднике»</li> <li>- <b>игровое упражнение</b> «Помашем Самарянам».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютерные игровые программы</li> <li>- просмотр видеofilmа «Путешествие по городу Тольятти», «Самара», «Наши традиции», «Сборка автомобиля», «Волжская регата», «Разнообразный мир музеев», «О труде плотника», «Красота Самарской Луки – отрада края»</li> <li>- аудиозаписи</li> </ul> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Замок», «Бегут, бегут со двора», «Самолёт», «Вместе по лесу идем», «Удивляемся природе», «Стая птиц», «Посуда», «К речке быстрой», «Цапля ходит по воде».</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики», «Домик», «Матрёшка», «Тише, тише не шумите», «Жучки», «Профессии».</li> </ul> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Бином фантазии», «Карусель»</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок «Наш край родной», «Всё о костюмах народов Поволжья», и создание тематических коллекций самодельных книг «История развития транспорта», «Как жили люди на Руси?»</li> </ul>
--	--	---	--

<p>Поисково-исследовательская деятельность (детское экспериментирование)</p>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ способов действий</li> <li>наблюдение, рассматривание</li> </ul> <p><b>Словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>указания</li> <li>объяснение</li> <li>анализ</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельное выполнение практических действий</li> <li>дидактические игры</li> </ul> <p><b>Игровые</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>игры-раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры - преобразования, «используй по – другому»</li> </ul> <p><b>Методы саморазвивающего и развивающего обучения</b> подтверждение или опровержение гипотезы, самостоятельный поиск необходимой информации, самостоятельное выполнение практических действий, самостоятельное составление схем выполнения действий</p>	<p><b>Решение проблемной ситуации</b> <b>Моделирование</b> <b>Игра</b> (сюжетная, с правилами) <b>Беседы:</b> «Беседа с Наурашей», <b>Ситуативный разговор</b> <b>Игровая обучающая ситуация:</b> - ситуации-иллюстрации; - ситуации-упражнения, - ситуации-проблемы, - ситуации-оценки <b>Коллекционирование</b> <b>Реализация проекта</b> <b>Составление и отгадывание загадок</b> <b>Дидактические игры:</b> «Как человек использует воздух», «Цветные примеры», ходилка «Круговорот воды в природе» <b>Эксперименты:</b> «Куда тянутся корни?», «Много-мало», «Запасливые стебли», «Бережливые растения», «Почему меньше?», «Почему в Арктике солнце не заходит?», «Где самое жаркое лето?», «Замерзание жидкостей», «Круговорот воды», «Вертушка», «Реактивный шарик», «Свеча в банке», Фокус «Сухим из воды», «Земля – магнит», «Как увидеть «молнию»?», «Почему легче?»</p>	<p>Оборудование лаборатории (пипетки, соломинки, магниты, волчки и др.) Интерактивные пособия Элементы технологии проблемного обучения Познавательные энциклопедии: «Увлекательная физика» Алгоритмы деятельности Лэпбук «Вода» <u>Информационные технологии:</u> - просмотр мультфильмов из серии «Фиксики», «Почемучка. Бегион», «Шишкина школа» видео: «Граница на месте слияния двух морей», «Первые шаги человека на Луне», <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - журналы научно-исследовательской деятельности на каждого ребенка. <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки «А часы идут», «Часы», «Солнце», «Удивляемся природе», «Прыгайте кузнечики», «Видишь бабочка летает» - пальчиковая гимнастика</p>
--	--	--	---

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

### • Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	6.30-8.25	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)  Работа в уголке творчества	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность  Изобразительная	1 час 55 мин

		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	Познавательная- исследовательская,	
		Наблюдения	коммуникативная деятельность	
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 – 8.40	КГН	Самообслуживание	15 минут
	8.40-8.50	Игра	Игровая деятельность	10 минут
Подготовка к занятиям		Самообслуживание		
Организованная образовательная деятельность	8.50-9.20 9.30-10.00 (10.40-11.10/11.20-11.50) <i>по подгруппам</i> 10.20 -10.50 (12.00-12.30) <i>фронтально</i>	Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	Познавательная- исследовательская, коммуникативная, двигательная, музыкальная, изобразительная, конструирование	30 мин
Самостоятельная деятельность в центрах активности	8.50-10.10 (10.40-11.50) <i>свободная подгруппа</i>	Чтение, беседа, игры, культурные практики	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность	1 час 20 мин
Второй завтрак	10.10 - 10.20 (10.30-10.40)	КГН	Самообслуживание	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки	10.50-12.20 (9.00-10.30)	КГН наблюдение, Беседа Игра (дидактическая сюжетно-ролевая, подвижная, с правилами, режиссерская, по сюжету литературного произведения, развлечение), спортивные соревнования, эстафеты, двигательно-игровая деятельность экспериментирование, конструирование , рассматривание,	Самообслуживание, познавательная-исследовательская, коммуникативная двигательная музыкальная, изобразительная, конструирование	1 час 30 мин

		индивидуальная работа с детьми, поручения, составление и отгадывание загадок, работа в уголке ИЗО, творческие задания		
Самостоятельная деят-ть в центрах активности	12.20-12.30 (8.50-9.00)	Игры, самостоятельная деятельность	Игровая, самостоятельная деятельность	10 мин
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00	Дежурство по столовой, Чтение художественной литературы, беседа	Самообслуживание, коммуникативная	30 мин
		КГН	самообслуживание	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30	КГН Подготовка ко сну Гимнастика пробуждения	Самообслуживание Двигательная деятельность	2 час 30 мин
Образовательная деят-ть	15.30-15.55 16.05-16.30 <i>по подгруппам</i>	Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	Познавательно-исследовательская деятельность, коммуникативная двигательная, музыкальная, изобразительная, конструирование	25 мин
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-16.50	КГН	Самообслуживание	20 мин
Игры, самостоятельная деятельность	16.50-17.00	Заучивание, рассказывание, беседа о прочитанном, составление и отгадывание загадок Наблюдение, Коллекционирование решение проблемной ситуации, игра (дидактическая, сюжетная, с правилами, режиссерская, на основе сюжета литературного произведения), конкурс чтецов, выставки в книжном уголке, творческие задания,	Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, художественной литературы, изобразительная, конструирование, музыкальная	10 мин



		кукольный театр, конструирование, работа в уголке творчества, оформление выставок, рассматривание и обсуждение иллюстраций, игра на музыкальных инструментах, слушание музыки		
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.30	КГН Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, режиссерские, театрализованные), наблюдения, беседа, конструирование из разного материала, работа в уголке творчества, поручения, самостоятельная двигательная-игровая деятельность	Самообслуживание, Игровая двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая	1 час 30 мин

### Образовательная деятельность в течение дня

Утро	Прогулка	Вторая половина дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>–игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>–беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>–практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>–подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>–экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>–сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>–элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>–проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>–игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и</li> </ul>

<p>–наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</p> <p>–трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</p> <p>–индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>–продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</p> <p>–оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</p>	<p>–свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</p> <p>–проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>	<p>другие);</p> <p>–опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>–чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>–слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>–организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>–индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>–работу с родителями (законными представителями).</p>
---	---	--

• **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2		*		*	

	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	3	<i>Мат.предст.</i>		<i>Сенсорика</i>	Пр/окр.ми р	
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие рисование	1	*				
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		*			*
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2	<i>Игры на воде</i>				*
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b> <i>Книжкин час</i>	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1		*			
<i>Творческая мастерская</i>	<i>Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие</i>	1				*	
<i>Клуб «Исследовательская лаборатория»</i>	<i>Познавательная-исследовательская деятельность//познавательное и социально-коммуникативное развитие</i>	1	*				
<i>Двигательный час</i>	<i>Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие</i>	1	*				
<i>ЗОЖики</i>	<i>Двигательная д.//формирование основ ЗОЖ</i>	1					*_
<i>Театральная гостиная</i>	<i>Театрализованная д.//художественно-эстетическое развитие</i>	1					*
<i>Конструкторское бюро</i>	<i>Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие</i>	1			*		
<i>Добротопы</i>	<i>Социально-коммуникативная д.//социально-коммуникативное развитие</i>	1		*			
<i>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</i> – Центр «Речь и Грамота» – Центр «Математика»,			*			*	*
				*	*		

– Центр «Искусство»				*	*		*	*
– Центр «Наука»				*			*	
– Центр «Драматизация»,						*		
– Центр Сюжетно-ролевых игр				*			*	
– Центр «Строительство»					*	*		*

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

### Перспективное комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Дата события	Тема Старший дошкольный возраст
<b>Сентябрь</b>	1-2 недели 04.09-17.09.23	<b>1 сентября- День знаний</b> 3 сентября- День окончания Второй мировой войны, День солидарности борьбы с терроризмом 8 сентября – Международный день распространения грамотности 15 сентября – Российский день леса	«День знаний»
	3-4 недели 18.09-01.10.23	21 сентября – Международный день мира <b>27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников</b> 30 сентября – день интернета в России	«Детский сад – мой второй дом»
<b>Октябрь</b>	1-2 недели 02.10-15.10.23	<b>1 октября – Международный день пожилых людей. Международный день музыки</b> 2 октября – Международный день врача 4 октября – День защиты животных <b>5 октября – День учителя</b>	«Осенняя пора – очей очарованье»

		7 октября – День вежливых людей 15 октября – День собирания осенних листьев 16 октября - Международный день хлеба	
	3-4 недели 16.10-29.10.23	<b>16 октября – День отца в России</b> 20 октября – Международный день повара <b>28 октября – Международный день анимации</b> 28 октября – День бабушек и дедушек	«Все профессии важны»
<b>Ноябрь</b>	1-2 недели 30.10-12.11.23	<b>4 ноября – День народного единства</b> <b>10 ноября – День сотрудника внутренних дел РФ</b> 10 ноября – Всемирный день науки	«Народы, культура и традиции России (родного края)»
	3-4 недели 13.11.23-26.11.23	12 ноября – День синички 16 ноября – Всемирный день толерантности (терпимости) <b>30 ноября – День государственного герба РФ</b> 30 ноября – Всемирный день домашних животных	«Край, в котором мы живем» (природа и мой славный город)
	5 неделя 27.11-03.12.23	<b>27 ноября – День матери в России</b>	«Моя семья и семейные традиции»
<b>Декабрь</b>	1-2 недели 4.12-17.12	<b>3 декабря – День неизвестного солдата. Международный день инвалидов</b> <b>5 декабря – День добровольца (волонтера) России</b> <b>8 декабря – Международный день художника</b> <b>9 декабря – День героев Отечества</b> <b>12 декабря – День Конституции РФ</b>	«Герои нашей Родины (родного края)»
	3-4 недели	29 декабря – День пушистой елочки 30 декабря – День елочных игрушек <b>31 декабря – Новый год</b>	«Новогодние традиции»

<b>Январь</b>	1-2 недели 11.01-21.01.24	11 января –Международный день спасибо 19 января- Всемирный день снега	«Неделя этикета»
	3-4 недели 22.01-04.02.24	<b>27 января – День освобождения Ленинграда от фашистской блокады</b> 29 января – День рождение автомобиля	«Зимушка - зима. Из истории Поволжья»
<b>Февраль</b>	1-2 недели 05.02-18.02.24	<b>8 февраля – День российской науки</b>	«Юные исследователи»
	3-4 недели 19.02-03.03.24	21 февраля – Международный день родного языка <b>23 февраля – День защитника Отечества</b> 03 марта – Всемирный день дикой природа	«Защитники отечества»
<b>Март</b>	1-2 недели 04.03-17.03.24	<b>8 марта- Международный женский день</b>	«Наши мамы дорогие»
	3-4 недели 18.03-31.03.24	<b>18 марта – День воссоединения Крыма с Россией</b> 22 марта- Всемирный день водных ресурсов <b>27 марта- Всемирный день театра</b> Посл.неделя марта – неделя детской книги	«Неделя театра и детской книги»
<b>Апрель</b>	1-2 недели 01.04-14.04.24	07 апреля – Всемирный день здоровья <b>12 апреля – День космонавтики</b>	«Я расту. Я здоровье берегу»
	3-4 недели 15.04-28.04.24	18 апреля- Международный день памятников и выдающихся мест <b>22 апреля – Всемирный день Земли</b>	«Земля – наш общий дом»
	5 неделя 29.04-05.05.24	<b>30 апреля – День пожарной охраны</b>	«Неделя безопасности»

<b>Май</b>	1-2 недели 06.05-19.05.24	<b>1 мая – Праздник Весны и труда</b> <b>9 мая – День Победы</b> 13 мая - Всемирный день одуванчика	«День Победы»
	3-4 недели 20.05-31.05.24	20 мая - Всемирный день пчёл <b>24 мая – День славянской письменности и культуры</b>	«Скоро лето»

### Комплексно-тематическое планирование тематической недели

### Приложение № 2

- Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>2. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек.

		Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).
<b>4. Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

**2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.**

**Культурные практики**

<b>Культурная практика</b>	<b>виды деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Периодичность использования</b>
<b>Творческая мастерская</b> (лепка, аппликация)	Изобразительная деятельность// Художественно-эстетическое и познавательное развитие	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в продуктивных видах деятельности. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.	Еженедельно по четвергам



		Результаты деятельности мастерской представлены на стене достижений в групповом помещении и на выставке «Наши работы»	
<b>Книжкин час</b>	Восприятие х/литературы // Речевое и социально-коммуникативное развитие	Практика организуется, как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.	Еженедельно по вторникам
<b>Исследовательская лаборатория</b>	Познавательно-исследовательская деятельность// Познавательное и социально-коммуникативное развитие	Система заданий преимущественно познавательного характера, ознакомление с природой, окружающим миром, с учетом регионального компонента.	Еженедельно по понедельникам
<b>Двигательный час</b>	Двигательная активность // Физическое и познавательное развитие	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для двигательной деятельности, подвижной и спортивной игры, развлечения.	Еженедельно по понедельникам
<b>ЗОЖики</b>	Формирование основ ЗОЖ // Физическое и познавательное развитие	Система заданий, направленная на формирование основ ЗОЖ.	Еженедельно по пятницам
<b>Театральная гостиная</b>	Театрализованная деятельность // Художественно-эстетическое и познавательное развитие	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Еженедельно по пятницам
<b>Конструкторское бюро</b>	Техническое конструирование	Практика предоставляет детям условия для формирования основ технической грамотности, развивает технические и конструктивные умения, обеспечивает освоения детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования).	Еженедельно по средам
<b>Добротопы</b>	Социальные отношения//социально-коммуникативное развитие	Система мероприятий, направленная на решение проблемной ситуации близкой детям дошкольного	Еженедельно по вторникам

		<p>возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).</p>	
--	--	--	--

### Традиции группы

<b>Традиция</b>	<b>Содержание</b>	<b>периодичность</b>
<i>«Круг хороших воспоминаний»</i>	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.	еженедельно по понедельникам
<i>«День именинника»</i>	Эта традиция позволяет вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе, укрепляет дружеские отношения детей.	по дате рождения
<i>«Минутка Славы»</i>	Получая грамоту или похвалу от воспитателя, ребёнок обязательно будет совершенствоваться. Для него это настоящий стимул! Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения.	еженедельно
<i>«День рождения детского сада»</i>	Один раз в год проводится развлечение, посвященное празднованию «Дня рождения детского сада». Дети совместно с воспитателями и родителями готовят праздничное мероприятие с конкурсами и подарками.	1 раз в год
<i>«Проведение Дня»</i>	Обеспечение доступности и открытости образования, создание условий для совместного участия	2 раза в год

открытых дверей для родителей»	родителей в решении задач сада.	
--------------------------------	---------------------------------	--

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
художественно-эстетическое развитие	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские рисунки, поделки.</li> <li>- Схемы, алгоритмы создания поделки.</li> <li>- Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.</li> <li>- Природный и бросовый материал.</li> <li>- Детские музыкальные инструменты.</li> <li>- Дидактический материал.</li> <li>- Музыкальные инструменты и оборудование для театрализованной деятельности.</li> <li>- Произведения живописи и графики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей избегать прямого показа и действий по инструкции<sup>4</sup></li> <li>- применять различные приемы косвенного руководства;</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами;</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ;</li> <li>- практиковать использование иллюстрированных альбомов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки);</li> <li>- при организации продуктивной деятельности детей рекомендуется мотивировать достижение цели (выражая уверенность в том, что ребенок желает и может успешно выполнить задание), определять значимость деятельности, выражать личное переживание успеха (создавая эмоциональное предвосхищение результатов деятельности).</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интеллектуальные игры: пазлы, мозаики, лото, домино, головоломки, «Колумбово яйцо», Тамграмм, блоки «Дьенеша»</li> <li>- игры по алгоритмике</li> <li>Интерактивное инженерное пособие</li> <li>- Специальные приспособления «настенная мозаика».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать самостоятельную познавательную активность у детей;</li> <li>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;</li> <li>- разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;</li> <li>- знакомить с различными способами и источниками получения информации:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев.</li> <li>Лабиринты найди адрес разнеси письма сделай по условию сделай наоборот</li> </ul>	<p>книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.</li> <li>- содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности: формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Энциклопедии, книги со сказками, рассказами, стихами.</li> <li>- Портреты детских писателей</li> <li>- Дидактические игры по сказкам.</li> <li>- Речевые игры.</li> <li>- Материалы для развития речи: предметные и сюжетные картинки,</li> <li>- Речевые словари.</li> <li>- Книгоиздательство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование;</li> <li>- дать свободу для самостоятельной деятельности в книжном уголке.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, воздушный; трек для машин;</li> <li>- Сюжетно-ролевые и театрализованные игры.</li> <li>- Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей).</li> <li>- Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Стоматология», «Парикмахерская», «Ателье», «Строители», «Шофёры»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>- создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь;</li> <li>- своим одобрением и примером поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок дорожит.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный материал для профилактики плоскостопия: массажные дорожки и коврики с разным покрытием.</li> <li>- Различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, ходьба, бег,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уделять внимание при формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;</li> <li>- включать упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;</li> <li>- практиковать самостоятельную организацию детьми подвижных игр;</li> </ul>

	прыжки, перешагивание). - Оборудование для подвижных игр. - Дидактические игры по питанию - Алгоритмы для самостоятельной деятельности.	- продолжать использовать командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр, а также спортивные упражнения. - разучить с детьми правила игр.
--	--	---

### Индивидуальные маршруты детей

### Приложение № 3

#### 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
<i>Наглядно-информационные</i>	<i>Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.</i>	Информационные листы: «А у нас в саду» в родительском уголке, «Для вас, родители», «Копилка семейного опыта по закаливанию», Выставки работ детского и совместного творчества: «Дары осени», «Яркой кистью рябина зажглась», «Мастерская Деда Мороза», «Краски – зимы», «Лучше папы друга нет», «Самая красивая – мамочка моя!», «Весна – красна», «Наше лето».	еженедельно  еженедельно
<i>Просветительские</i>	<i>Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей</i>	Папки-передвижки: «Осень наступила», «Игра в жизни ребёнка», «Встречаем Новый год», «Мой папа лучший на свете», «Осторожно - дорога», «Лето красное пришло». Консультации: «Возрастные особенности 6-7 лет», «Как правильно общаться с ребёнком», «Хвалить или ругать ребёнка. Правила требований и запретов», «Как организовать выходной день с ребёнком», «Роль отца в воспитание ребёнка», «Любовь к природе воспитываем с детства», «Опасности, подстерегающие вас летом», «Солнце доброе и злое». Буклеты: «Волшебные точки», «Безопасность ребёнка, в	1 раз в 2 недели  1 раз в квартал  1 раз в месяц

		ваших руках»; памятки: «Начинаем утро с зарядки», «Как отвечать на вопросы детей», «Хорошие манеры без муштры», «Безопасность детей – забота родителей». Родительские собрания: «Развитие у детей самостоятельности, ответственности как личностных качеств ребёнка», «Экспериментируем дома» «Семья на пороге школьной жизни».	3 раза в год
<i>Практико-ориентированные</i>	<i>Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.</i>	Интерактивные пособия: «Возьми меня», «Играем всей семьей». Проекты: «Дерево моей семьи» (родословная), «Путешествие по России». Социальные акции: «Покормите птиц зимой», (изготовление кормушек), «Крышки-неваляшки». Участие в творческих выставках, конкурсах: «Осенние фантазии», «Ёлочка, живи!», «Зимняя феерия», «Птичья столовая», «Пасхальная капель», «Моя мама», «К нам Весна шагает!», «Космофест», «Разноцветные ладошки».	1 раз в месяц 1 раз в месяц сезонно, в течение года 1 раз в месяц
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Интерактивное пособие «Опросник».  Анкетирование: «Как знать и понимать ребёнка», «Изучение отношения родителей к необходимости изучения правил дорожного движения», «Ребёнок глазами родителей». День открытых дверей: встречи родителей с педагогами, психологом. Наблюдение за играми, общением детей и взрослых, просмотр открытых занятий, экскурсия по детскому саду.	1 раз в месяц  по мере необходимости  2 раза в год

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня.

Элементы режима	Длительность
-----------------	--------------

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет)	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<b>8.25 – 8.50</b>
3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	8.50-9.20 9.30-10.00 (10.40-11.10/11.20-11.50) <i>по подгруппам</i> 10.20 -10.50 (12.00-12.30) <i>фронтально</i>
3-7 л. – игры, культурные практики	8.50-10.10 (10.40-11.50) <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	<b>10.10 - 10.20</b> <b>(10.30-10.40)</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.50-12.20 (9.00-10.30)
Игры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30 (8.50-9.00)
Подготовка к обеду. Обед	<b>12.30-13.00</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.55 16.05-16.30 <i>по подгруппам</i>
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	<b>16.30-16.50</b>
Игры, самостоятельная деятельность	16.50 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

### 3.2. Расписание видов деятельности

День	№ гр.	Подготовительная группа
	содержание	71

<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	<b>Занятие</b>	10.40-11.10 11.20-11.50 Физ. разв. «Игры на воде» (2,4 н.) 12.00-12.30 Познав. разв (МП) 15.30-15.55 16.05-16.30 Изобр. д-ть (рисов./ прикл. творч.)
	<b>Культурные практики</b>	КП «Двигательный час» - утро прогулка (1,3 н.) КП «Исследовательская лаборатория»-вечер
	<b>1 прогулка</b>	<b>9.00-10.30</b>
	<b>2 прогулка</b>	<b>17.00 – 18.30</b>
	<b>Прогулка ежедневно</b>	<b>3 ч.</b>
<b>В Т О Р Н И К</b>	<b>Занятие</b>	10.40-11.10 Муз.д-ть 12.00-12.30 Реч.разв.
	<b>Культурные практики</b>	КП «Книжкин час» - утро КП «Добротопы» - утро
	<b>1 прогулка</b>	<b>9.00-10.30</b>
	<b>2 прогулка</b>	<b>17.00 – 18.30</b>
	<b>Прогулка ежедневно</b>	<b>3 ч.</b>



<b>С Р Е Д А</b>	<b>Занятие</b>	12.00-12.30 Познав. разв. (СЭиПД)
	<b>Культурные практики</b>	КП «Конструкторское бюро» -утро
	<b>1 прогулка</b>	<b>9.00-10.30</b>
	<b>2 прогулка</b>	<b>17.00 – 18.30</b>
	<b>Прогулка ежедневно</b>	<b>3 ч.</b>
<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	<b>Занятие</b>	12.00-12.30 Познав. разв. (Пр./Окр.мир) 15.30-16/00 Реч. разв.
	<b>Культурные практики</b>	КП «Творческая мастерская»-вечер
	<b>1 прогулка</b>	<b>9-10.30</b>
	<b>2 прогулка</b>	<b>17.00 – 18.30</b>
	<b>Прогулка ежедневно</b>	<b>3 ч.</b>
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	<b>Занятие</b>	8.50-9.20 Муз.д.-ть 9.30-10.00 Физ. разв. (Осн.г.+п/и.)
	<b>Культурные практики</b>	КП «ЗОЖики» - утро прогулка КП «Театральная

		гостиная» -вечер
	<b>1 прогулка</b>	<b>10.50-12.20</b>
	<b>2 прогулка</b>	<b>17.00 – 18.30</b>
	<b>Прогулка ежедневно</b>	<b>3 ч.</b>
<b>Итого зан. в неделю</b>		10 зан
<b>Суммарная уч.нагрузка</b>		300 мин

### 3.3. Результаты наблюдений за детьми

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
- изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
- организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
- создания развивающей предметно-пространственной среды.

### Приложение № 4

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое	<i>Двигательный</i>	<i>Расширение индивидуального</i>	В группе имеются различные приспособления, способствующие развитию

развитие	<i>центр</i>	<i>двигательного опыта в самостоятельной деятельности</i>	двигательной активности детей: оборудование для ходьбы, равновесия, прыжков, бросания, ловли. Игрушки и материалы, развивающие мелкую моторику: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; кольца. Гимнастические палки, мешочки с песком для равновесия. Атрибуты к подвижным и спортивным играм «Игровой набор Крокет», «Паутина», «Футбол». 2 энциклопедии: «Тело человека», «Для чего человек дышит?» Дидактические игры по питанию: «Полезно – вредно», «Правильное питание», «Здорово сердце», «Как расти здоровым», «Витаминка», «Команда чемпионов»
Познавательное развитие	<i>Уголок природы</i>	<i>Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности</i>	Интерактивный календарь природы. Календарь: «Прогноз погоды на следующий день». Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Паспорта растений. Сезонный материал. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Познавательный журнал: «Экологические игры». Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии: «Где растёт огурчик?», «Когда это бывает?», «Времена года», «Четыре сезона». Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.
	<i>Математический / интеллектуальный центр</i>	<i>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП, логики и алгоритмики</i>	Интеллектуальные игры: пазлы, мозаики, лото, домино, головоломки, «Колумбово яйцо», Тамграмм Дидактический материал по сенсорному воспитанию: игра «Шнуровка», «Чудесные бусинки», «Волшебные пуговицы» Дидактические игры и настольно- печатные игры «Юный математик», игры ходилки, «Путешествие с цифрами», «Угадай, кто?», «Колорио», «Морской бой 3-D», Зазывалка «Робот». познавательный материал, различные игры по алгоритмики: «Лабиринты», «Найди адрес», «Разнеси письма», «Сделай по условию», «Сделай наоборот».
	<i>Центр экспериментирования</i>	<i>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской</i>	материалы для детского экспериментирования - природный материал: песок, камушки, ракушки, шишки; - виды различных круп (фасоль, горох, макароны, семечки, гречка) - материалы для пересыпания и переливания (бутылочки, стаканчики, баночки).

		<i>деятельности</i>	<p>колбочки, пипетки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Материалы: дерево, пластмасса, металл, бумага</li> <li>- трубочки для продувания;</li> <li>- Зазывалка «Школа Волшебства»</li> <li>- Алгоритмы для проведения опытов</li> </ul> <p>Коллекция часов, коллекция ткани, коллекция бумаги. Альбомы: «Сказка про капельку», «Опыты и эксперименты»</p>
	<i>Центр конструирования</i>	<i>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</i>	<p>Интерактивное пособие «Мои успехи»</p> <p>Крупный строительный конструктор; средний строительный конструктор; деревянный конструктор, конструктор «Лего», гаечный конструктор. Конструктор «Молекула».</p> <p>«Автотрек»: игрушечный транспорт средний и маленький; машины грузовые и легковые; небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных).</p> <p>Схемы построек.</p> <p>Познавательные журналы: «Самые современные здания», «Самые разные мосты», «Самые необычные дома»</p> <p>Инженерные книги</p>
	<i>Патриотический уголок</i>	<i>Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</i>	<p>Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации «Достопримечательности города» (фотоальбом), «Птицы Самарской области», «Животные Самарской области», «Самые интересные факты о животных», «Природа Самарского края», «Волга – русская река».</p> <p>Красная книга Самарской области.</p> <p>Проекты с родителями «Путешествие по России».</p> <p>Дидактические игры: «Государственные символы России», «Собери флаг», «Найди тень», «Прогулка по городу», «Российская геральдика и праздники»</p> <p>Книги: «Тольятти – территория будущего», «Праздники».</p> <p>Авторская игра «Путешествие по городу»</p> <p>Карта мира для малышей.</p> <p>Портрет Президента</p> <p>Схема маршрута 10 квартала.</p>
Речевое развитие	<i>Книжный уголок</i>	<i>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</i>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Иллюстрации по тема образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</p> <p>Выставка сказок и рассказов: Братьев Гримм, В. Бьянки. Н. Носова</p>

			Познавательные энциклопедии: «Большая книга знаний». Алгоритм» «Как обращаться с книжкой»
	<i>Речевой уголок</i>	<i>Формирование речевых и коммуникативных умений</i>	Интерактивная игра «Подбери начало», «Гусеница – сказочница». Книгоиздательство Словари: «Синонимы- антонимы», «Толковый словарь», Настольно- печатные игры: «Каким бывает день», «Рифмовочки и нерифмушки», «Подбери слова на букву Р», «Любимые сказки», «Слоги и слова», «Что не так».
Социально-коммуникативное развитие	<i>Центр сюжетно-ролевых игр</i>	<i>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</i>	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Ателье», «Парикмахерская», «Дом Барби», «Строители», «Шофёры». Предметы – заместители.
	<i>Уголок безопасности (ПДД)</i>	<i>Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности</i>	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП «Собери знак», «Дорожное лото», Домино «дорога». Дорожные знаки. Литература правилах дорожного движения С.Волков: «Едут, дут пассажиры», «Пешеходы и машины», «Как пройти через дорогу»; М. Манакова: «Умный транспорт», «Быстрый транспорт». Книга загадок и стихов сделанные детьми  <u>Соц. Эмоциональный центр</u> Копилка добрых дел Ворчливый стаканчик Ковер дружбы Портфолио детей Альбом «Улыбнись» Алгоритмы деятельности Игровые упражнения для снятия психоэмоционального напряжения у детей Дидактические игры: «Так надо - так не надо», «Путешествие в мир эмоций». Хорошо-плохо, Наши чувства и эмоции, Помогите героям сказок, «Что хорошо, что плохо» Нарисуй мой портрет Интерактивное пособие «Какое у тебя сейчас настроение? Выбери и покажи. Художественная литература: «Ты можешь говорить спасибо и пожалуйста», «Кто быстрее?», О.Корнеева «Вежливые слова», С.Прокофьева 2сказка о

			невоспитанном мышонке», Е.Кузьмин «Вежливые слова», Уроки для маленьких «Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Книга о правильном поведении 2 Пусть меня похвалят» Интерактивное пособие «Сделай выбор»
	<i>Уголок дежурств</i>	<i>Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда</i>	2 фартука, алгоритм дежурства Настенный уголок «Сегодня дежурят»
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыкально-театральный центр</i>	<i>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</i>	Детские музыкальные инструменты, магнитофон, музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) игрушки- самоделки, музыкально- дидактические игры, музыкально- дидактические пособия Мнемотаблицы по сказкам. Пальчиковый театр «Колобок». Настольный театр «Кот в сапогах» Оснащение для разыгрывания сценок (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, маски, театральные атрибуты); Би-ба-бо Интерактивный театр: фартук «Теремок» Платковый театр Аудиозаписи: «В лесу», «Детские песни», «Сказки». Магнитофон
	<i>Изо-уголок</i>	<i>Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</i>	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; наличие цветной бумаги и картона; Цветные карандаши, краски гуашь и акварель, набор кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки), ножниц с закругленными концами, клей, клеенки. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет) Место для сменных выставок детских поделок, Стена достижений детских рисунков. Альбомы- раскраски; наборы открыток, картинки, Предметы народно – прикладного искусства «Матрёшка» Дидактические игры: «На что похоже облако», «Разноцветные кружочки», «Море», «Цветные коврики», «Чудо-узоры». Журнал оригами: «Самолёты» Журналы учимся рисовать: «Рисуем птиц», «Рисуем рыб», «Рисуем

		животных». Журналы: «Народно-прикладного искусства», «Костюмы народов России», «Пейзаж, как жанр живописи», «Край, ты мой родной». Мастерилка. Алгоритм деятельности преобразования. Коробка с нарезками бумаги: «Придумай сам»
--	--	---

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

**Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста. Основные подходы:**

1. Насыщенность РППС, в целях предоставления детям многообразного опыта ощущений: позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей; экспериментирование с материалами доступными детям; эмоциональное благополучие детей во взаимодействие предметно-пространственным окружением.
2. Реализация потребности в двигательной активности: группа оснащена материалам для развития крупной и мелкой моторики, имеется много разнообразных атрибутов для участие детей в подвижных играх.
3. Обеспечение принципа «доступности»: свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
4. Деятельностный подход. Мышление через действие! В группе имеются алгоритмы, маркеры с обозначением материала на стеллажах нарисованные детьми.
5. Условия для Самовыражения ребенка в окружающей среде: каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения, также в группе созданы говорящие стены и стены достижений со сменным наполняемым материалам по тематическим неделям.
6. Открытость пространства «обитания ребенка»: Игровые комплексы имеют проемы, стеллажи со сквозными полками. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон (центры, уголки) оснащенные развивающим материалом.
7. Все элементы РППС соответствуют безопасным требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

### 3.6. Используемые Программы, методические пособия.

1. «Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками» / Шипицына Л.М., Воронова А.П., Защиринская О.В., Детство-Пресс, 2010.
2. «Азбука физкультминуток для дошкольников» / В.И.Ковалько
3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика-синтез, 2016.
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2016.
5. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика-синтез, 2016.
6. Я гражданин Самарской земли. Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В.
7. «Давайте поиграем» / Столяр А.А.
8. "Дружные ребята" / Буре Р.С., Воробьева М.В., Давидович В.Н., Просвещение, 2006.
9. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016.
10. Игры и развлечения детей на воздухе» / Т.И.Осокина
11. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» / Михайлова З.А.
12. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-синтез, 2016.
13. Комарова Т.С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.
14. Математика в детском саду. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2016
15. "Неизведанное рядом" / Дыбина О.В., Щетинина В.В., Рахманова Н.П. - М. Сфера, 2016 г.
16. Ознакомление дошкольников с литературой. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2012
17. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.
18. Программа "Моя первая лаборатория" / Цыганкова И.Г., Ерыкова Н.А.
19. "Подготовка к обучению грамоте" / Журова Л. Е., Варенцова Н.С.
20. Программа "Развитие" / Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Варенцова Н.С. /Москва, 2000
21. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» / Колесникова Е.В.
22. Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы» / Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Мозаика-Синтез 2005
23. Развитие речи детей 6-7 лет. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2010
24. "Социально-нравственное воспитание дошкольников" / Буре Р.С., Мозаика-синтез, 2014



25. Скажи по-другому. О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова. Самара. 1994
26. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.
27. "Творим, изменяем, преобразуем" / Дыбина О.В. М. Сфера, 2016 г.
28. Формирование грамматического строя речи. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2008
29. "Формирование эмоциональной саморегуляции у детей старшего дошкольного возраста", / Ошкина А.А., Цыганкова И.Г., Тольятти, 2014.
30. "Шпаргалка для взрослых" / Лютова Е.К. Моница Г.Б., 2000

#### 4. Рабочая программа воспитания

##### 4.1. Цели и задачи воспитания

###### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

№	Воспитательные задачи для данной возрастной группы
1	- Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость,

	доброжелательность.
2	- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.
3	- Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
4	- Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
5	- Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков
6	- Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.
7	- Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.
8	- Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

#### 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативный модуль:** «Я – часть природы».

Наименование модуля	Содержание	Виды организация деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
Я и моя семья	Активное проявление добрых чувств по отношению родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• беседы, викторины;</li> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> </ul>

	<p>Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.</p> <p>Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренинги общения;</li> <li>• беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> </ul> <p>просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.</li> </ul>
<p>Я и детский сад, мои друзья</p>	<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).</p> <p>Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• беседы, викторины;</li> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>• тренинги общения;</li> <li>• беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> </ul> <p>просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).</li> </ul>
<p>Я – гражданин</p>	<p>Освоение представлений о родном городе — его</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии;</li> </ul>

<p>России</p>	<p>гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.          Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.          Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны, некоторым выдающимся людям России.          Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акций страны и города.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• социальные, воспитательные акции;</li> <li>• проекты;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• общественные праздники;</li> </ul> <p>конкурсы, викторины</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-досуговые мероприятия и праздники:             <ul style="list-style-type: none"> <li>– «День знаний» (1 сентября)</li> <li>– «День воспитателя» (27 сентября)</li> <li>– «День народного единства» (4 ноября)</li> <li>– «Новый год» (1 января)</li> <li>– «День защитника Отечества» (23 февраля)</li> <li>– «Международный женский день 8 Марта»</li> <li>– «Всемирный день здоровья»</li> <li>– «День космонавтики» (12 апреля)</li> <li>– «День труда» (1 мая)</li> <li>– «День Победы» (9 мая)</li> <li>– «Международный день защиты детей» (1 июня)</li> <li>– «День России» (12 июня).</li> </ul> </li> <li>• Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.</li> <li>• Флешмоб «Красная гвоздика»</li> </ul>
<p>Мы такие разные, и такие одинаковые</p>	<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.          Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• социальные акции;</li> <li>• проекты;</li> <li>• общественные праздники;</li> </ul>

	<p>внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● конкурсы, викторины, выставки;</li> <li>● День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»;</li> <li>● Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»;</li> <li>● День России.</li> </ul>
Мы любим трудится	<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, осодержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>Представления о личностных качествах представителей разных профессий.</p> <p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде</p> <p>Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● организация различных видов труда;</li> <li>● трудовые акции;</li> <li>● встречи с интересными людьми;</li> <li>● экскурсии;</li> <li>● ролевые игры.</li>   <li>● Проект «Трудовые династии наших родителей»;</li> <li>● Фестиваль «Мир профессий»;</li> <li>● Выставки совместного творчества;</li> <li>● Фестиваль «Профи-дебют» и др.</li> </ul>
Я – часть природы	Накопление представлений о городе как сообществе	<ul style="list-style-type: none"> <li>● экологические акции и праздники;</li> </ul>

	<p>растений, животных и человека, опланете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), оприродоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнениями о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проекты;</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки;</li> <li>• театральная деятельность;</li> <li>• исследовательская деятельность;</li> <li>• обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> <li>• Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад» и др.,</li> <li>• Поисковая лаборатория.</li> </ul>
--	--	---

#### 4.3. Календарный план воспитательной работы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»			
Дата	Название события	Дела «мероприятия»	Методические приемы и формы организации
Сентябрь	Тематическая неделя	- Сюжетно – ролевая	– Сюжетно-ролевые игры «Семья», «День рождения», «Идем в

	«Моя семья»	<p>игра «Семья»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентация газеты «Семья вместе, так и душа на месте».</li> <li>- Проект «Хорошо там и тут, где по имени зовут»</li> <li>- Развлечение: «Неразлучные друзья - бабушка, дедушка, мама, папа и я».</li> <li>- Фотовыставка: «Загляните в семейный альбом», «Семейное хобби», «Семейные традиции».</li> <li>- Выставка рисунков «моя семья»</li> </ul>	<p>гости»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательные ситуативные беседы: «Моя семья – это кто?», «Любимое увлечение нашей семьи». «Как появилась ваша семья» (побуждение узнавать историю семьи), «Как проходит вечер в нашей семье», «Что мы знаем о дедушках и бабушках?», «Праздники в нашей семье», «Мужчины и женщины в семье», «Традиции и обычаи семьи», «Откуда берётся отчество».</li> <li>- Рассказы детей о профессиях родителей.</li> <li>- Дидактические игры: «Назови ласково», «Кого как называть?», «Кто старше в семье?», «Назови по-взрослому» (образование отчества), «Давайте познакомимся».</li> <li>- Заучивание коротких стихов о профессиях родителей</li> <li>- Знакомств. с различными видами жилищ.</li> <li>- Составление семейного древа.</li> <li>- Знакомство с пословицами о семье.</li> <li>- Решение проблем ситуаций: «Мама пришла с работы», «Бабушка хочет отдохнуть», «Братик разбросал игрушки», «В гости пришли друзья», «Девочка и бабушка в транспорте».</li> <li>- <u>Чтение:</u> «Ссора с бабушкой» (Л. Воронкова), «Мой дедушка» (Р. Гамзатов), «А что у вас?» (С. Михалков); «Волшебное слово» (В. Осеева); «Моя родня» (Я. Аким); «Перед сном» (А. Барто), татарской народной сказки «Три дочери».</li> <li>- Рассматривание картин: - Т. Сорокина «Семья»; Ю. Куган «В субботу. Семья»; Ю. Межиров «Сыновья».</li> <li>- Рассматривание фотографий членов семьи.</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Маша больше не лентяйка», «Встречайте бабушку», «Разноцветная семейка».</li> </ul> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) по теме.</p>
Октябрь Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.)</li> <li>- организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест-игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и</li> </ul>

		мероприятиях, диалога и обратной связи)	<p>трудовые акции, развлечения и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.</li> </ul>
Ноябрь	Праздник «День Матери»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравлень...»;</li> <li>- Выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- Выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> </ul> <p>Продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>- проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»);</li> <li>- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>- продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др.</li> </ul> <p>образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала)</p>
Январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</li> <li>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</li> <li>- Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</li> <li>- С. р. игры: «Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</li> <li>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»;</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы»,</li> </ul>



			<p>«Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</li> <li>- Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрим быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</li> <li>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</li> </ul>
Март	Тематическая неделя «Наши мамы дорогие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы».</li> <li>- Стенгазета «Моя мама лучше всех»;</li> <li>- Праздник – «Наши милые мамы».</li> </ul>	<p>Образовательные ситуативные беседы: «Как мальчики могут помочь маме», «Где работают наши мамы», «Золотые руки наших мам и бабушек», «Как распределяются домашние обязанности в вашей семье?», «О подготовке к празднику мам».</p> <p>Дидактические игры: «Мамы-папы и детёныши», «Кому что нужно для работы», «Кто что делает», «Назови по-другому», «Собери пословицу».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры - «Моя семья»: игровые ситуации «Семейный обед», «Семейный праздник», «Семейный отдых».</p> <p>Пение песен: «Весенняя песенка»; «Лучше друга не найти», «Ты на свете лучше всех».</p> <p>Театральная деятельность: «Упрямый сын», «Три мамы», «Соль».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Посидим в тишине» (Е. Благинина), нанайская сказка «Айога», ненецкая сказка «Кукушка», Е. Благинина «Посидим в тишине»; Е. Неменко «Подарок для мамы»; В. Косовицкий «Мамин праздник», В. Квитко «Мамины руки».</p> <p>Чтение и Обсуждение рассказа Мошковой Э. «Я маму мою обидел...».</p> <p>Разучивание стихов о маме и бабушке к 8 марта: А. Барто «Мама поет», Б. Емельянов «Мамины руки», Н. Саконская «Разговор о маме».</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме</p>
Июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- Конкурс «Герб семьи»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс «Дерево семьи»</li> <li>- Мастер-классы членов семей Семейная газета «Традиции моей семьи»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка».</li> <li>- «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</li> <li>- Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебедевка сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье.</li> <li>- Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</li> <li>- Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи».</li> <li>- Аппликация: «Букет для родных».</li> <li>Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».</li> </ul>
<b>Модуль 2. «Я - гражданин России»</b>			
Дата	Название события	Дела «мероприятие»	Методические приемы и формы организации
Сентябрь	Праздник «День знаний»	<p>Экскурсия в школу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы</li> <li>- Музыкальный праздник, развлечение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька»)</li> </ul>

			<p>школьной тематики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы);</li> <li>- создание коллекций «Школьные принадлежности»;</li> </ul> <p>проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)</p>
Сентябрь	Праздник «День дошколь-ного работника	<p>— Выставка рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p> <p>- Конструирования здания детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательные ситуации;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);</li> <li>- наблюдения за трудом работников детского сада;</li> <li>- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li> <li>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li> <li>- игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li> </ul> <p>отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p>
Ноябрь	Тематическая неделя «Мой город. Моя страна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проект «Путешествие по городу»</li> <li>- Игра-викторина "Знаюки родного города"</li> <li>- Фотовыставка: «Воскресные зарисовки».</li> </ul>	<p><b>5-7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Образовательные ситуативные беседы: «Тольятти – город мой родной», «Волга – великая река», «Растения и животные Самарской области», «Красная книга», «Что такое ВАЗ», «Почему мы гордимся Россией», «Символы РФ (флаг, герб, государственный гимн); «Мой родной город - Тольятти»; «Наша страна Россия»; «Москва – столица нашей Родины»; «Города России»; «Какие народы живут в нашем</p>

			<p>крае»; « Гордимся тобой наш город родной»; «Профессии нашего города»; «ВАЗ – гордость нашего города».</p> <p>Д/игры по краеведению: «Кто что делает на ВАЗе»; «Кто как говорит»; «Найди ошибку в предложении»; «Что есть в нашем городе»; «Закончи предложение» (источник ...).</p> <p>Д/игры: «Сложи герб, флаг», «Скажи по-другому», «Хлопни, если услышишь» (родствен-ные, однокоренные слова), «Подбери слова-родственники» (Родина).</p> <p>Толкование слов (гимн, герб, флаг).</p> <p>Составление и отгадывание загадок «Азбука народной мудрости» (пословицы и поговорки).</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций из серии «Наша страна», «Город Тольятти».</p> <p>Рассматривание тематических альбомов: «Памятники родного горда», «Волга – великая река», «Архитектура Тольятти».</p> <p>Просмотр презентаций: «Памятные места города », «Символы города Тольятти».</p> <p>*Составление творческих рассказов: «Как я люблю отдыхать», «Город, в котором я живу», "Моя улица" .</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Экскурсия по городу», «Семья» (собираемся в театр), «Супермаркет.» (разные отделы).</p> <p>Строительные игры: «Улицы города», «Городские достопримечательности»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Родное» (В. Орлов); «Родина» (З. Александрова); «Наше Отечество» (К. Ушинский); «Дозор» (З. Александрова); «Мой город» (Л. Сча-стливая); «Тольятти» (Соколов); «Берёзка» (А. Прокофьев); -«Мой край» И. Векшегоновой; Я. Акима «Моя родня»; П. Воронько «Лучше нет родного края».</p> <p>Чтение стихов и сказок из книги «Как прекрасен этот заповедный мир» (сборник экологических стихов, рассказов и сказок).</p> <p>Разучивание стихов: А. Прокофьев «Родина», П. Градов «Здравствуй, город Тольятти!».</p>
--	--	--	---

			<p>Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме</p>
<p>Январь</p>	<p>Тематическая неделя «Из истории Поволжья»</p>	<p>- Совместный праздник с родителями «Фольклорный марафон» - Выставка «Предметы быта народов Поволжья». - Досуговое мероприятие «Игры народов Поволжья».</p>	<p>Образовательные ситуативные беседы: «Что такое Поволжье?», «О городах на Волге», «Почему Волга – матушка?», «Мы – Волжане» (о национ. Поволжья), «Почему мы разные?» - «Народов много, а страна одна», «Путешествие по реке Волге. Знакомство с физической картой Поволжья»; «Народы Поволжья»; «Традиции и обычаи Поволжья»; «История народных промыслов Поволжья»; «Природа родного края»; «Вместе дружная семья»; «Символика Самарского края»; «Национальные костюмы народов Поволжья»; «Экскурсия по самарской Луке»; «Красная книга Самарской луки»; «Заповедные места нашего края».</p> <p>Дидактические игры: «Кто на каком языке говорит», «Что, как называется, на что надевается?», «Подбери слова» (опред.про Волгу), «Раньше и теперь» (находжен.пары по ф-ции предмета).</p> <p>Рассматривание альбома «История Отечества», «Народы Поволжья», «Пейзажи Ставрополя», иллюстраций об обычаях и традициях народов Поволжья; фотографий и иллюстраций растительного и животного мира Поволжья; «Красной книги Самарской Луки».</p> <p>Составление описательных рассказов по картинам «Животные нашего края».</p> <p>Загадывание загадок о животных и растениях Самарского края.</p> <p>Просмотр презентации «Мой Самарский край», «Национальные костюмы народов Поволжья».</p> <p><i>Просмотр видеофильма</i> о традициях и обычаях народов Поволжья.</p> <p><i>Знакомство с пословицами:</i> «Тот свой край не любит, кто его природу губит».</p> <p>Игровые ситуации: «Русичи в крепости» (защита)\, «Как строили крепость», «Князь обучает свою дружину».</p> <p>Чтение и обсуждение: Г. И. Матвеева, Е. Медведев, Г. И. Налитова «Край Самарский»;</p> <p>С.Е. Кузьменко, М.Я. Толкач «Есть на Волге утес», Г. Ладонщиков «Родная земля», В. Орлов «Здравствуй, Родина моя»; М. Пожарова «Край родной»; В. Степанов «Что мы Родиной зовем».</p> <p>Разучивание стихов: П. Воронько «Лучше нет родного края».</p>

			<p>Дидактические игры: «Мой город»; «Сложи флаг»; «Угадай, где я нахожусь?»; «Улицы родного города»; «Подбери определение»; «Доскажи словечко».</p> <p>Народные подвижные игры: «Горелки» (русская народная игра); «Собирай шишки» (удмуртская народная игра); «Продаем горшки» (татарская народная игра); «Луна и солнце» (чувашская народная игра); «Круговой» (мордовская народная игра).</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме          Рисование - «Украсть посуду народным орнаментом»;          Аппликация «Украсть сарафан татарским орнаментом»;          Лепка «Животные нашего края»;          Раскрашивание тематических раскрасок.</p>
Февраль	Праздник «День защитника Отечества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Спортивный праздник (с участием пап);</li> <li>– Музыкально-театрализованный досуг;</li> <li>- Изготовление подарков и поделок</li> <li>- Выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>– сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>– создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>– слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>– проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>– викторина по теме праздника;</li> <li>– рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</li> <li>– отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>– соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>
Март	Праздник «Международный женский день»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</li> <li>– Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</li> <li>– Выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Включены все виды детской деятельности:</li> <li>– чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>– викторина по теме праздника;</li> <li>– рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.);</li> <li>– отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>– соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>– проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами);</li> </ul>

			мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др
Апрель	Тематическая неделя «Мы в России родились»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентация книги «Путешествие по России».</li> <li>- Организация мини-музея «Сувениры из России».</li> <li>- Фотовыставка «Путешествие по городам России»</li> <li>- Викторина «Моя Родина»</li> </ul>	<p>Образовательные ситуативные беседы: «Москва – столица нашей Родины», «Мы гуляем по Кремлю», «Неофициальные символы России» (берёза, ромашка, Царь-колокол, матрёшка и др.), - «Наша страна Россия»; «Города России»; «Какие народы живут в России»; Русские народные промыслы»; «Природные зоны России»; «Символика России»; «Голубые реки России».</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстрации из серии «Наша страна Россия».</p> <p>Рассматривание тематических альбомов: «Народы России»; «Москва – сердце России»; «Города России».</p> <p>Просмотр презентаций: «Водные просторы России»; «Символика России».</p> <p>Составление творческих рассказов: «Путешествие по городам России».</p> <p>Д/игры: «Хлопни, если услышал» (слова-родственники), «Сложи пословицу» , «Составь герб, флаг», на подбор прилагательных по заданной теме, «Что было бы, если...», «Кто знает названия улиц в нашем городе», «Знатоки России», «Так бывает».</p> <p><i>Настольно-печатные игры:</i> Лото«Города России»; «Мой город»; «Собери города»; «Найди пару»; «Сложи слово» (по теме); "Одень куклу в национальный костюм"</p> <p>Конкурс-викторина «Герб – флаг – гимн».</p> <p>С/р игры: _«Экскурсия по городу», «Семья» (музей), «Путешествие», «Поездка к Чёрному морю».</p> <p>Чтение: «Берегите Россию» (Гусев), «Наш дом» (Е. Аксельрод), «Кремль» (И. Векше-гонов).</p> <p><i>Знакомство с пословицами:</i> «Всякому мила родная сторона»; «Где родился, там и пригодился»; «Дома и стены помогают»; «Своя земля и в горсти мила».</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме <i>Рисование</i> - «Красная площадь». «Мы в России родились». <i>Аппликация</i> «Флаг. Символ государства».</p>

			<p><i>Лепка «Матрешки»</i>          Народные подвижные игры: «Горелки» (русская народная игра); «Собирай шишки» (удмуртская народная игра); «Продаем горшки» (татарская народная игра); «Луна и солнце» (чувакская народная игра); «Круговой» (мордовская народная игра).  <i>Слушание аудиозаписей:</i> гимн РФ, «Волга» В. Семерина, И. Ефремова; «Песня о Тольятти» С. Мосина.</p>
Май	Праздник «День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетная игра (военная тематика);</li> <li>– спортивные игры и соревнования;</li> <li>– совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</li> <li>– чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>– мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</li> <li>– «Флешмоб «рассказ о моем деде»</li> </ul> тематические занятия
Июнь	Праздник «День России»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Фольклорный праздник;</li> <li>– Спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>– Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);</li> <li>– экскурсия в краеведческий музей;</li> <li>– проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</li> <li>– беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город);</li> <li>– чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>– разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>– рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города);</li> <li>– слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li> <li>- викторины познавательного характера;</li> <li>- мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.);</li> <li>- рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li> <li>- составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <p>разучивание гимна России.</p>
<b>Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>			
Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации
Ноябрь	Праздник «День народного единства и согласия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фольклорный праздник;</li> <li>- Спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>- Выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> <li>- Фестиваль «Хоровод дружбы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);</li> <li>- создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</li> <li>- мастерская по изготовлению национальных костюмов;</li> </ul> <p>слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p>
Июнь	Праздник «Международный день защиты детей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа о правах детей в нашей стране;</li> <li>- Ярмарка;</li> <li>- Музыкальное развлечение, досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</li> <li>- развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</li> <li>- беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</li> <li>- рассматривание фотографий, глобуса, карты;</li> <li>- знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.;</li> <li>- беседа о безопасности пешеходов и водителей;</li> <li>- проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля»,</li> </ul>

			<p>настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</li> <li>– организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>– чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>– слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</li> <li>– игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</li> </ul> <p>игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>
<b>Модуль 4. «Мы любим трудиться»</b>			
Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации
Октябрь	Тематическая неделя «Все профессии важны»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– викторина «Путешествие в мир профессий».</li> <li>– Выставка рисунков и поделок «Кем я стану, когда вырасту».</li> </ul> <p>».</p>	<p>Образовательные ситуативные беседы: «Что такое профессия?», «Для чего нужны профессии?», «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?», «Объясните, почему все профессии нужны, все профессии важны», «Бес. о труде животноводов» (расширение знаний), «Бес. о труде хлеборобов» (уточнение представления, воспитание уважения к труду; важность и необходимость труда), «Бес. о труде строителей» (важность, воспитание уважения), «Кто что делает» (формирование навыков образования глаголов от существительного + подбор глаголов), «Кто что делает на ВАЗе» (закрепление и систематизация знаний о том, что делают рабочие на ВАЗе).</p> <p>Проблемные ситуации: «Что случилось бы, если бы не было врачей, строителей, поваров, пожарных, воспита-телей, полицейс-ких...».</p> <p>Рассматривание сюжетных картин: из серии «Профессии».</p> <p>Просмотр презентаций: «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Дело мастера боится», «Профессии».</p> <p>Рассматривание тематических альбомов: «Сельскохозяйственные профессии»; «Кто работает на ВАЗе»; «Кто работает в детском саду».</p> <p>Составление творческих рассказов: «Профессии моих родителей»;</p> <p>Составление рассказов из личного опыта «На приеме у врача»;</p> <p>Составление описательного рассказа по алгоритму: «Профессии».</p>

			<p>Изготовление словаря профессий.</p> <p>Д/игры: «Найди картинку» (уточнение знаний детей о труде взрослых, воспитание уважения к труду взрослых), «Кому что нужно для работы», «Лото» - «Профессии», «Сложи картинку и расскажи о профессии», «Я знаю 5 ...», «Кто работает на транспорте», -«Кто, что делает?»; «Что расскажет предмет»;</p> <p>Придумывание загадок о профессиях.</p> <p><i>Знакомство с пословицами и поговорками о труде:</i> «Без топора — не плотник, без иголки — не»; «Какова пряжа, такова на ней рубаха»; «За много дел не берись, а в одном отличись».</p> <p>С/р игры: «Экскурсия по городу», «Строители города», «Ателье» (что нужно для шитья; подбор одежды по сезону; названия профессий людей, делающих одежду).</p> <p>Разучивание стихов и худ. лит-ры о профессиях: «Кем быть» (В. Маяковский); «Чем пахнут ремёсла» (Дж. Родари); «А что у вас?» (С. Михалков); «На заводе» (Н. Забила); «Встань пораньше» (В. Арро); «На колхоз-ных полях» (Н. Забила); «Вот какой каравай (М. Ляшенко, А. Муссатов); «Руки челове-ка» (Я. Дягутите); «Кружка молока» (Л.Воронкова); «Печка в огороде» (Г. Юрмин); «Как вата на кусте растёт», «Свистулька» (А. Мит), «Какого цвета ремёсла» (Дж. Родари); <b>«Кем быть?» В. Маяковский</b>, «Чем пахнут ремесла?» Д. Родари,</p> <p>Пословицы о труде.</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка) по теме</p> <p>Подвижные игры: «Пожарные на учениях»</p>
Декабрь	Акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать».</li> <li>- Наблюдения за птицами</li> <li>- тематический альбом «О птицах»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- Подготовка схем изготовления</li> <li>- Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями.</li> <li>- Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями).</li> </ul>
Март	Акция «Каждой птице свой дом»		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Изготовление книги</li> </ul> <p>Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».</p>
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>- Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</li> <li>- Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>- Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</li> </ul> <p>Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>- занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти».</li> <li>- Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>- беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники».</li> <li>- Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>- сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>- разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>- Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul> <p>Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши»</p>
<b>Модуль 5. «Я – часть природы»</b>			
Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации
Октябрь			«Осенняя пора – очей очарованье»
Январь			«Зимушка – зима»
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что</li> </ul>

			<p>потом», «Что лишнее?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>- Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>- Наблюдение за ростом растений,</li> <li>- Составление фото отчета по реализации проекта;</li> <li>- Выпуск книжек малышей,</li> </ul> <p>Выставка творческих работ детей</p>
Март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Творческая мастерская «Эко-театр кукол»</li> <li>- Викторина "Мистер и Мисс Экология"</li> </ul> <p>Создание макета «Экологическая тропа детского сада»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы»</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- наблюдения в природе, беседы, игры,</li> <li>- поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория,</li> <li>- мини - выставки,</li> <li>- коллаж "Почва", развлечения,</li> <li>- труд в цветнике и на огороде,</li> <li>- создание коллекции "Мир природы",</li> <li>- Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие.</li> <li>- Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили»</li> </ul> <p>Создание «Жалобной книги природы»</p>
Апрель	Акция «Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край».</li> <li>- Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков</li> <li>- Беседы о бережном отношении к цветам</li> <li>- Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада</li> <li>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>- дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»;</li> <li>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>- Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.)</li> <li>- Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы</li> <li>- Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с</li> </ul>

			<p>родителями).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями).</li> </ul> <p>Рисование на тему «Наши деревца».</p>
--	--	--	--

#### 4.4 Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Направления анализа	Способы получения информации	Инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	Карты, наблюдения
Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых	Беседы с родителями, анкетирование	Анкеты

#### Карты наблюдения – Приложение 5

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	сотрудничество	доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### 4.5. Содержательный раздел Программы воспитания

##### *Уклад образовательной организации*

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий

и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Основные традиции воспитательного процесса в детском саду:

- Вся образовательная деятельность и воспитательная работа строится на событийных мероприятиях, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

- Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами детского сада в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

- Педагогический коллектив направлен на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В детском саду существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

- В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

### **Воспитывающая среда детского сада**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;



условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

#### **Задачи воспитания**

Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-	Формирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностносмысловую</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей</li> </ul>	Социально-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<p>семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	<p>коммуникативное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	<p>Речевое развитие</p>
<p>Социальное направление воспитания</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<p>нравственные качества и идеалов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</li> </ul> <p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	дobre и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие			
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное,</li> </ul>	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.  • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>• .</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		приносить пользу людям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<p>Эстетическое</p> <p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</li> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

### Формы совместной деятельности в детском саду.

#### 1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в детском саду в процессе воспитательной работы:

родительское собрание;  
педагогические лектории;  
родительские конференции;  
круглые столы;  
родительские клубы, клубы выходного дня;  
мастер-классы;  
день открытых дверей;  
социальные сети VK, Одноклассники;  
иные формы взаимодействия.

#### 2) События детского сада.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

### 3) Совместная деятельность в детском саду.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;



компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

#### **4.6. Организационный раздел Программы воспитания**

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

В детском саду созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В детском саду созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.